Библиографическое описание: Тихонова М. С., Мастяйкина Т. В. Мини-музей в проектной деятельности // Вопросы дошкольной педагогики. — 2018. — №5. — С. 32-34. — URL https://moluch.ru/th/1/archive/100/3533/ (дата обращения: 16.03.2019). ﻿ Воспитание толерантности как одной из черт личности стало в последнее время актуальной проблемой на мировом уровне. Без толерантности невозможно бесконфликтное взаимодействие людей, а значит и стран, государств; невозможен мир на земле. В Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования говорится о формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира. Воспитание основ толерантной культуры необходимо начинать в дошкольном возрасте, именно этот возраст является благоприятным для развития многих нравственных качеств и в первую очередь толерантности. В связи с этим воспитание детей дошкольного возраста в духе дружбы, согласия и миролюбия определяется как одно из ведущих направлений в современном образовательном пространстве. Эффективность толерантного воспитания зависит от комплексного использования различных мероприятий, видов деятельности, методов и средств, взаимодействия с родителями. Важная роль в этом отводится педагогу. Проектная деятельность является наиболее эффективной формой работы при реализации проекта. Принимая во внимание актуальность данного вопроса, был разработан и апробирован проект «Радуга дружбы». Проект рассчитан на два года и может применяться в работе с детьми старшего дошкольного возраста. Цель проекта: создание условий для формирования у дошкольников толерантного отношения к людям разных национальностей. Работа по проекту осуществлялась в три этапа: На первом этапе организационно-подготовительном мы определили цели и задачи работы. Провели организационно-подготовительную работу с детьми и родителями. Подготовили информационно-методический и наглядно-дидактический материал, мультимедийные презентации. На втором основном этапе осуществлялась непосредственная реализация проекта: проводились мероприятия с детьми и родителями, социумом по нескольким направлениям. «Моя семья, моя родословная». В данном направлении дети познакомились с родословной своей семьи, вместе с родителями составили рассказы и оформили семейные альбомы. Познакомились с понятием «Моя национальность». Следующее направление работы: «Я и детский сад». Организованы занятия, беседы о дружбе, друзьях, толерантности. Дети узнали, что нашу группу посещают дети разных национальностей, пригласили в гости и познакомились с сотрудниками детского сада разных национальностей. Были организованы различные виды продуктивной деятельности, чтение художественных произведений о дружбе. Была проведена большая работа по направлениям «Город Прокопьевск — многонациональный» и «Национальности моего края». С воспитанниками организованы занятия, беседы, интеллектуальные игры о людях разных национальностей, живущих в городе Прокопьевске и Кемеровской области. Дети услышали рассказы о татарском празднике — «Сабантуй» и русском празднике «Масленица». На экскурсии в краеведческом музее познакомились с коренными народами Кузбасса, их национальной одеждой, обычаями, культурой. При посещении Вернисажа увидели изделия декоративно-прикладного искусства национальных мастеров города. На празднике «Ярмарка», организованным совместно с библиотекой, играли в народные игры, водили хороводы, изготавливали обереги. При ознакомлении с направлениями «Россия — страна многонациональная», «Разные страны и народы нашей планеты» с детьми проведены занятия, беседы, викторины о народах России. Совершены виртуальные экскурсии по разным странам и континентам, дети познакомились с культурой разных народов. С помощью игр узнали, кто на каком языке говорит, какую носит одежду, подготовили пожелания и подарки друзьям. Рассматривали куклы в национальных костюмах. Изготовили цветок толерантности и коллаж «Дети планеты». Познакомились с музыкальными инструментами и музыкальными произведениями народов России и мира. Проведен праздник «Дружба народов». Данный проект реализован в совместной деятельности с семьями воспитанников, с родителями проведено: — анкетирование; консультации; совместные экскурсии и праздники, оформлен мини-музей. Конечно, в условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Поэтому мы называем их «мини-музеями». Часть слова «мини» в данном случае отражает и возраст детей, для которых они предназначены, и размеры экспозиции, и определенную ограниченность тематики. Важная особенность этих элементов развивающей среды — участие в их создании детей и родителей. Дошкольники чувствуют свою причастность к мини-музею: они участвуют в обсуждении его тематики, приносят из дома экспонаты. В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в мини-музеях не только можно, но и нужно! Их можно посещать каждый день, самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В обычном музее ребенок — лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Каждый мини-музей — результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей. Благодаря продолжительности проекта, в течение которого создаётся и существует мини-музей, дети получают возможность реализации различных действий, раскрывающих выбранное содержание. Длительность проекта позволяет детям попробовать свои силы в различных видах деятельности именно в то время, когда у них возникает потребности в этом. В нашем мини-музее «Прокопьевск — многонациональный», прежде всего, были собраны экспонаты, которые позволят ребёнку больше узнать о своём народе, его быте, искусстве, народном творчестве, костюмах, игрушках, орудиях труда. Основным достоинством мини-музея в группе является то, что каждый экспонат музея доступен ребёнку. Он может его не только рассматривать, но и трогать. В процессе занятий и игровой деятельности ребята имеют возможность взять с выставки заинтересовавший их предмет и рассмотреть его и даже поиграть, например: рассмотреть кукол в разных национальных костюмах (в нашем музее их более 20 керамических, есть тряпичные куклы разных национальностей ручной работы), сложить матрёшку, примерить армянский, татарский или русский костюмы. Посмотреть, как работает самовар, поиграть в такие игры, как «Подбери подходящий узор», «Третий лишний». Так же в «мини — музее» представлены музыкальные инструменты разных национальностей, папки передвижки: «Костюмы разных национальностей», «Национальные блюда», библиотека детских книг разных народов и стран. Мы считаем, что «мини — музеи» являются одним из немаловажных этапов, в ходе реализации проекта. Третий этап проекта итоговый. Итоги проекта были представлены на педагогическом совете дошкольного учреждения, на групповых родительских собраниях. Продукты проекта: – картотека подвижных игр народов России и мира; – библиотека детских книг разных народов и стран; – выставка кукол в национальной одежде; – мини-музей «Прокопьевск — многонациональный»; – буклеты для родителей; – памятки для педагогов; – выставка детского творчества. Только в тесном взаимодействии всех участников педагогического процесса возможно успешное формирование личности ребенка, формирование дружбы, толерантности. Мы все разные, но необходимо, чтобы люди разных народов, разных культур, научились обсуждать общие проблемы, договариваться, совместно действовать во благо всего мира. Пусть будет мир и согласие среди людей разных национальностей во всем мире, и будут счастливы дети на всей планете.  
  
Пожалуйста, не забудьте правильно оформить цитату:  
Тихонова М. С., Мастяйкина Т. В. Мини-музей в проектной деятельности // Вопросы дошкольной педагогики. — 2018. — №5. — С. 32-34. — URL https://moluch.ru/th/1/archive/100/3533/ (дата обращения: 16.03.2019).

Проект «Организация мини-музея «Дружба народов»

**Ольга Афанасьева**  
Проект «Организация мини-музея «Дружба народов»

**Проект «Организация мини-музея «Дружба народов»**

Афанасьева Ольга Викторовна

Резюме-анонс проекта

Данный проект был задуман и реализован в рамках практической части исследовательского проекта «Народы мира». Срок реализации – май-август 2018 года.

В ходе реализации проекта был создан мини-музей «Дружба народов» на базе детского сада, все экспонаты которого были переданы в фонд «Этнографического музея» структурного подразделения МБОУ «Гимназия № 9» Детский сад.

Материалы мини-музея были представлены в виде экспресс-выставок на базе МДОУ ЦРР детский сад № 78 «Незабудка» (срок проведения: 27-29. 07.2018г.) и МДОУ детский сад № 90 «Золотое зернышко» (срок проведения: 03-05. 08 2018г.)

***Описание проекта***[/b]

Актуальность. Россия – страна великой культуры, богатой историей, обычаями и традициями населяющих ее народов. Многовековая дружба народов - важное достижение всех россиян.

В наше время большое значение в воспитании детей приобретают идеи приобщения ребенка к культуре, к национальным и общечеловеческим ценностям, обогащению его духовного мира.

В дошкольном возрасте начинается формирование чувства патриотизма: любовь к Родине, преданность ей. Условия российского общества в целом пока неблагоприятны для формирования у детей патриотического самосознания, ориентированного на высокие гражданские идеалы.

Возрождение национального самосознания, языка и культуры любой нации, проживающей на территории России, способствует возрождению и укреплению самой России.

Тольятти с первых дней своего существования является многонациональным городом. В нем представлено множество национальностей и все основные мировые конфессии. Национальные диаспоры Тольятти внесли большой вклад в его развитие и на сегодняшний день глубоко интегрированы во все сферы жизни города. Судьбы представителей многих народов тесно связаны с городом с первых дней его строительства.

В городе действует 12 национально-культурных организаций, объединяющих людей более 10 национальностей.

По данным Всероссийской переписи населения 2002 года 16,6 % населения города составляют нерусские народы (русские — 83,4 %, мордва — 3,6 %, татары — 3,8 %, чуваши — 3,6 %, украинцы — 2,5 %, евреи — 0,7 %, другие национальности — 2,4 %). За годы совместного проживания в Тольятти сложились традиции взаимного уважения и дружеского общения, мира и согласия между народами.

*Описание целей и задач проекта*

Знакомство с культурами народов мира помогает детям понять, что все люди разные, но всех объединяет одно: любовь к Родине, к своему народу и его культуре.

Многие семьи свято чтят память своих предков, ведут родословные. Это говорит о том, что традиции хранят и передаются из поколения в поколение. Узнавая традиции, национальные особенности тех, кто живет рядом с нами, мы лучше понимаем друг друга, у нас появляется уважение к истории предков.

**Мини-музей «Дружбы народов»**

Приставка к слову "мини" - отражает и возраст детей, для которых он предназначен, и размеры экспозиции, и определённую ограниченность тематики. Важная особенность развивающей среды - участие детей и родителей в создании мини-музеев.

Основная идея создания мини-музея: Изучение материальной и духовной культуры народов, представители которых воспитываются в дошкольном учреждении.

**Цели:** сохранение традиционной культуры народов г. о. Тольятти, пропаганда идей взаимоуважения и дружбы.

**Задачи организации мини-музея:**

• изучение материальной и духовной культуры народов Самарской области, их семейного и общественного быта;

• привлечение внимания к проблемам сохранения традиционной культуры народов г. Тольятти;

• обеспечение бережного отношения к национально-культурной самобытности народов, популяризация многообразия национальных культур;

• расширение доступа к ценностям традиционной культуры, хранимым в музейных собраниях, семьях.

Образовательные задачи:

• формирование представление о разнообразии народов, населяющих г. Тольятти;

Развивающие задачи:

• развитие способности воспитанников логически мыслить и высказывать свою точку зрения;

• развитие способности организации и проведения поисковой работы;

• развитие творческих способностей, созидательных качеств личности;

Воспитательные задачи:

• воспитание у детей чувство патриотизма и межнационального согласия;

• воспитание чувства толерантности.

**Реализация проекта была осуществлена в течение мая-августа 2018года в два этапа:**

**1-й – май 2018г.**

2-й – июнь-август 2018 г.

На первом этапе предусматривается: проработка организационных основ реализации проекта;

На втором этапе предполагается **реализация основных мероприятий.**

1. Разработка плана экспозиций мини-музея «Дружба народов» с целью

создания графической схемы расположения экспозиций мини-музея.

2. Разработка конспектов экскурсий, бесед, практических занятий на базе мини-музея

3. Оформление экспозиций мини-музея (стенды с информацией и иллюстрациями, полки для макетов и экспонатов)

4. Разработка поисковых заданий для воспитанников по теме «Быт и традиции моих предков» с целью формирования навыка поисковой деятельности у воспитанников

5. Проведение поисковой работы с целью развития интереса и совершенствование навыков поисковой работы у воспитанников

6. Разработка предложения об учреждении дипломов воспитанникам и их родителям «За активное участие в организации мини-музея» с целью активизации детского и родительского коллектива.

7. Разработка и оформление новых композиций мини-музея с целью расширения экспозиций мини-музея за счет новых экспонатов, собранных в ходе поисковой деятельности

8. Организация и проведение мероприятий на базе мини-музея (для воспитанников и их родителей) с целью повышения роли музея в сохранении и развитии у воспитанников чувства гордости за свою страну, малую родину, детский сад.

9. Издание буклетов толерантной направленности «Дети разных народов».

10. Подготовка и издание информационного бюллетеня о деятельности и опыте работы мини-музея «Дружба народов» на базе ДОУ

11. Организация экспресс-выставок в ДОУ города

*Ожидаемые результаты:*

• сохранение в экспозициях мини-музея экспонатов, документов, стендов, альбомов;

• сохранение и развитие у воспитанников духа патриотизма и толерантности, чувства гордости, любви к Родине, родному краю, детскому саду;

• привлечение родительской общественности к участию в работе по патриотическому воспитанию дошкольников;

• расширение и совершенствование информационной базы пропаганды патриотического воспитания в детском саду;

• обобщение и распространение опыта работы в детских садах города

**Результат-эффект:**

• создание мини-музея «Дружба народов» на базе детского сада (4 экспозиции; 6 макетов; 2 стенда с иллюстрациями; 5 больших кукол в сшитых национальных костюмах, 12 кукол в национальных костюмах выполненных в разной технике (аппликация, вязанные, бумажные плоскостные и объемные и т. д); 18 экспонатов (предметы быта); творческие работы детей - 23);

• пополнение экспозиции с помощью экспонатов, принесенных в дар музея родителями воспитанников (12 предметов);

• экспонаты мини-музея использовались для организации кратковременных выставок на базе близлежащих детских садов: МДОУ ЦРР детский сад № 78 «Незабудка» (срок проведения: 27-29. 07.2018г.) и МДОУ детский сад № 90 «Золотое зернышко» (срок проведения: 03-05. 08 2018г.)

*И главное, что ребята заинтересовались. Они начали задавать вопросы родителям, играть в подвижные игры разных народов, обращать внимание и оказывать помощь своим товарищам другой национальности.*

**Проект «Организация мини-музея «Дружба народов»**

**Афанасьева Ольга Викторовна**

**Резюме-анонс проекта**

Данный проект был задуман и реализован в рамках практической части исследовательского проекта «Народы мира». Срок реализации – май-август 2012 года.

В ходе реализации проекта был создан мини-музей «Дружба народов» на базе детского сада, все экспонаты которого были переданы в фонд «Этнографического музея» учреждения.

**Описание проекта**

**Актуальность.** Россия – страна великой культуры, богатой историей, обычаями и традициями населяющих ее народов. Многовековая дружба народов - важное достижение всех россиян.

В наше время большое значение в воспитании детей приобретают идеи приобщения ребенка к культуре, к национальным и общечеловеческим ценностям, обогащению его духовного мира.

В дошкольном возрасте начинается формирование чувства патриотизма: любовь к Родине, преданность ей. Условия российского общества в целом пока неблагоприятны для формирования у детей патриотического самосознания, ориентированного на высокие гражданские идеалы.

Возрождение национального самосознания, языка и культуры любой нации, проживающей на территории России, способствует возрождению и укреплению самой России.

Тольятти с первых дней своего существования является многонациональным городом. В нем представлено множество национальностей и все основные мировые конфессии. Национальные диаспоры Тольятти внесли большой вклад в его развитие и на сегодняшний день глубоко интегрированы во все сферы жизни города. Судьбы представителей многих народов тесно связаны с городом с первых дней его строительства.

Население многонационального Тольятти на 1 июля 2007 года составило – 718,5 тыс. чел. По национальному составу население округа составляют русские, татары, мордва, украинцы, чуваши, армяне и узбеки.

При изучении национального состава воспитанников детского сада были получены следующие результаты: русские – 83,3%, армяне – 8,2%, татары – 5,5%, другие национальности – 3 %.

**Описание целей и задач проекта**

Знакомство с культурами народов мира помогает детям понять, что все люди разные, но всех объединяет одно: любовь к Родине, к своему народу и его культуре.

Многие семьи свято чтят память своих предков, ведут родословные. Это говорит о том, что традиции хранят и передаются из поколения в поколение. Узнавая традиции, национальные особенности тех, кто живет рядом с нами, мы лучше понимаем друг друга, у нас появляется уважение к истории предков.

**Мини-музей «Дружбы народов»**

Приставка к слову "мини" - отражает и возраст детей, для которых он предназначен, и размеры экспозиции, и определённую ограниченность тематики. Важная особенность развивающей среды - участие детей и родителей в создании мини-музеев.

**Основная идея создания мини-музея**: Изучение материальной и духовной культуры народов, представители которых воспитываются в дошкольном учреждении.

**Цели**: сохранение традиционной культуры народов г.о. Тольятти, пропаганда идей взаимоуважения и дружбы.

**Задачи организации мини-музея:**

* изучение материальной и духовной культуры народов Самарской области, их семейного и общественного быта;
* привлечение внимания к проблемам сохранения традиционной культуры народов г. Тольятти;
* обеспечение бережного отношения к национально-культурной самобытности народов, популяризация многообразия национальных культур;
* расширение доступа к ценностям традиционной культуры, хранимым в музейных собраниях, семьях.

**Образовательные задачи:**

* формирование представление о разнообразии народов, населяющих г. Тольятти;

**Развивающие задачи:**

* развитие способности воспитанников логически мыслить и высказывать свою точку зрения;
* развитие способности организации и проведения поисковой работы;
* развитие творческих способностей, созидательных качеств личности;

**Воспитательные задачи:**

* воспитание у детей чувство патриотизма и межнационального согласия;
* воспитание чувства толерантности.

**Механизм реализации проекта**

Идея создания мини-музея появилась при работе над практической частью исследовательского проекта «Наш дом - Земля».

В холле д/с была организована выставка «Народы мира», которая вызвала большой интерес со стороны детей и их родителей. На базе выставки с помощью педагогов и родителей был организован мини-музей «Дружба народов». Материалы и экспонаты для мини-музея приносились родителями воспитанников из семейных архивов, искались в интернете.

Для создания мини-музея были выбраны три национальности (русские, армяне и татары), представители которых посещают дошкольное учреждение (русские – 83,3%, армяне – 8,2%, татары – 5,5%, др. национальности – 3 %).

**Реализация проекта была осуществлена в течение мая-августа 2012года в два этапа:**

**1-й – май 2012г.**

**2-й – июнь-август 2012 г.**

**На первом этапе** предусматривается: проработка организационных основ реализации проекта;

**На втором этапе** предполагается реализация основных мероприятий.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Мероприятия** | **Исполнитель** | **Срок исполнения** | **Ожидаемый результат** |
| 1. | Разработка  плана экспозиций мини-музея «Дружба народов» | Зам. дир. по ВМР | Май 2012г. | Создание графической схемы расположения экспозиций мини-музея. |
| 2. | Разработка конспектов экскурсий, бесед, практических занятий на базе мини-музея | Зам. дир. по ВМР, воспитатели | Май – июнь 2012г. | Разработка цикла занятий на базе мини-музея |
| 3. | Оформление экспозиций мини-музея (стенды с информацией и иллюстрациями, полки для макетов и экспонатов) | Зам. дир. по ВМР | 1-4 июня 2012г. | Создание мини-музея на базе ДОУ |
| 4. | Разработка поисковых заданий для воспитанников по теме «Быт и традиции моих предков» | Зам. дир. по ВМР, члены творческой группы | 1-4 июня 2012г. | Формирование навыка поисковой деятельности у воспитанников |
| 5. | Проведение поисковой работы | Родительская общественность, воспитанники ДОУ | 7-18 июня 2012г. | Развитие интереса и совершенствование навыков поисковой работы у воспитанников |
| 6. | Разработка предложения об учреждении дипломов воспитанникам и их родителям «За активное участие в организации мини-музея». | Зам. дир. по ВМР | До 18 июня 2012г. | Активизация детского и родительского коллектива. |
| 7. | Разработка и оформление новых композиций мини-музея | Зам. дир. по ВМР, члены творческой группы | 14-18 июня 2012г. | Расширение экспозиций мини-музея за счет новых экспонатов, собранных в ходе поисковой деятельности |
| 8. | Организация и проведение мероприятий на базе мини-музея (для воспитанников и их родителей). | Члены творческой группы, воспитатели | Июнь 2012г. | Повышение роли музея в сохранении и развитии у воспитанников чувства гордости за свою страну, малую родину, детский сад. |
| 9. | Издание буклетов толерантной направленности «Дети разных народов». | Зам. дир. по ВМР | 21-25 июня 2012г. | Воспитание чувства толерантности |
| 10. | Подготовка и издание информационного бюллетеня о деятельности и опыте работы мини-музея «Дружба народов» на базе ДОУ | Зам. дир. по ВМР | Июль 2012г. | Создание информационной базы. |
| 11. | Организация экспресс-выставок в ДОУ города | Зам. дир. по ВМР | Июль-август 2012г. | Обобщение и распространение накопленного опыта организации мини-музея «Дружбы народов» в ДОУ города. |

**Ожидаемые результаты:**

* сохранение в экспозициях мини-музея экспонатов, документов, стендов, альбомов;
* сохранение и развитие у воспитанников духа патриотизма и толерантности, чувства гордости, любви к Родине, родному краю, детскому саду;
* привлечение родительской общественности к участию в работе по патриотическому воспитанию дошкольников;
* расширение и совершенствование информационной базы пропаганды патриотического воспитания в детском саду;
* обобщение и распространение опыта работы в детских садах города

**Результат-эффект:**

* создание мини-музея «Дружба народов» на базе детского сада (4 экспозиции; 6 макетов; 2 стенда с иллюстрациями; 5 больших кукол в сшитых национальных костюмах, 12 кукол в национальных костюмах выполненных в разной технике (аппликация, вязанные, бумажные плоскостные и объемные и т.д); 18 экспонатов (предметы быта); творческие работы детей - 23);
* пополнение экспозиции с помощью экспонатов, принесенных в дар музея родителями воспитанников (12 предметов);
* экспонаты мини-музея использовались для организации кратковременных выставок на базе близлежащих детских садов;

И главное, что ребята заинтересовались. Они начали задавать вопросы родителям, играть в подвижные игры разных народов, обращать внимание и оказывать помощь своим товарищам другой национальности.

Частное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад № 238 открытого акционерного общества

«Российские железные дороги»

**Проект**

**«Дружба народов мира»**

Подготовила: Воспитатель -Л.М.Голубцова

2016 г.- 2017 г.

**Долгосрочный творческий проект «Дружба народов мира»**  
  
**Актуальность проекта:**  
Наше общество представляет собой большую коммунальную квартиру, в которой живут люди разной национальности. Они живут рядом, плечом к плечу им нельзя ссориться, они должны жить в мире и согласии, быть терпимыми, уважать и сочувствовать всем, кто живет рядом, не зависимо от того, что эти люди говорят на другом языке, соблюдают иные традиции.   
Учитывая то обстоятельство, что детский сад является самой первой ступенью в системе непрерывного образования, я разработала проект «Дружба народов мира», который направлен на формирование гуманных чувств и представлений о добре, чуткости, справедливости, отзывчивости; воспитание чувства гордости за людей, живущих в дружбе со всеми народами.   
**Цель проекта:**  
Воспитывать толерантность и дружеское отношение к разным народам мира.   
**Задачи:**  
1. Формировать знания об особенностях национального быта разных народов.   
2. Развивать связную речь дошкольников, обогащать их словарный запас.   
3. Развивать интерес к истории, традициям, жизни людей.   
**Участники проекта:**   
дети подготовительной группы, родители, педагоги.   
**Сроки реализации проекта:**   
октябрь2016\_ г. – апрель 2017\_ г.   
**Предполагаемые результаты:**  
• Дети получили качественные знания о культурах различных народов, познакомились с национальными особенностями.   
• У детей сформирован интерес к жизни и традициям народов разных стран.   
• Словарный запас детей обогащен новыми терминами, понятиями.   
• Дети уважительно относятся к другим народам.   
**Используемые в проекте виды детской деятельности:**  
• Музыкально-художественная  
• Игровая  
• Продуктивная  
• Познавательно-исследовательская  
• Чтение художественной литературы. 

**Работа по реализации проекта ведется по блокам:**

|  |  |
| --- | --- |
| *1 блок «Методический»:* | • Сбор информации по теме.  • Определение основных направлений работы.  • Подготовить материально-техническую базу и создание мотивационных, организационных, нормативно-правовых, программно-методических, информационных условий для ознакомления дошкольников с национальностями людей, проживающих на территории нашего края. |

|  |  |
| --- | --- |
| *2 блок «Содержательный»:* | Изучение устного творчества различных народов: • Стихи.  • Загадки.  • Рассказы, сказки.  • Пословицы и поговорки.  • Знакомство со словами «Здравствуйте», «Спасибо», «Пожалуйста» и т. д. на различных языках.  Музыкальное творчество: • Прослушивание песен и произведений разных народов.  • Презентация «Танцы, пляски, хороводы разных народов». Национальная кухня: • Презентация «Блюда разных национальностей». • Презентация «Знакомство с национальными овощами и фруктами». • Приготовление с родителями национальных блюд. |

|  |  |
| --- | --- |
| *3 блок «Досуговый»:* | • Беседы,  • Просмотры мультфильмов разных стран • Знакомство с народными национальными подвижными играми |

|  |  |
| --- | --- |
| *4 блок «Аналитический»:* | • Систематизирование методического материала • Сопоставление промежуточных результатов с задачами проекта |

|  |  |
| --- | --- |
| *5 блок «Отчетный»:* | • Фестиваль «Все мы разные, но все мы вместе» |

**Этапы реализации проекта:**

|  |  |
| --- | --- |
| *I. Подготовительный:* | • Изучение теоретических вопросов проблемы. Анализ методической литературы по теме.  • Сбор информации (фото, исторический материал) о национальностях.  • Создание «банка» на электронных носителях о костюмах, флагах, песнях, произведений искусства, быта, танцах, блюдах и т. д. разных национальностей.  • Изготовление практического материала (детали костюмов, рисование флагов, животных разных стран) . • Разработка сценариев бесед и фестиваля.  • Разработка конспектов НОД по интернациональному воспитанию, создание информационных условий для реализации проекта (консультации для родителей и педагогов) . • Определение участников фестиваля. |

|  |  |
| --- | --- |
| *II. Основной:* | • Систематизация методического материала.  • Проведение бесед с педагогами по интернациональному воспитанию дошкольников.  • Беседы с детьми о толерантности. Дать понятие о том, что толерантность – это уважение, принятие и понимание многообразия мира. Формировать умение терпимо относится к другим народам.  • Игровые образовательные мероприятия в группе по темам: «Хоровод дружбы», «Поезд», «Шарик в ладони», «Тук-тук, кто там? », «Скажи соседу комплимент», «Продолжи пословицу». • Изобразительная деятельность. Раскрашивание по образцу «Национальные костюмы», аппликация «Хоровод дружбы». • Игровая деятельность. Дидактическая игра «Часть – целое» (по народным костюмам, дидактическая игра «Собери мир» (книга - пазл, дидактическая игра «Государственные символы России», Дидактическая игра «Путешествие по миру». Вызвать у детей интерес путешествовать по карте, закреплять знания детей о народах, живущих на нашей планете, подвижные игры разных народов.  • Познавательная деятельность. Чтение сказок разных народов, чтение стихотворений В. Степанова «Российская семья», О. Александровой «Лучшее богатство», С. Маршака «Всемирный хоровод», Я. Акима «Есть одна планета – сад». • Знакомство детей с государственной символикой и народной культурой (демонстрация презентаций) : «Солнечная Армения» «Моя Родина – Россия» «Восток – дело тонкое. Турция» «Загадочная Япония» «Наша подруга Белоруссия» • Создание мини-альбомов о странах, быте, блюдах, костюмах, растительном мире, животном мире, значимых архитектурных сооружений и мн. др. |

|  |  |
| --- | --- |
| *III. Заключительный:* | • Организация фестиваля совместно с родителями и общественностью. |

**Описание проекта**  
Первые годы жизни ребенка имеют решающее значение в становлении основ его личности, поэтому важно правильно организовать воспитание и процесс усвоения ребенком опыта общественной жизни. На каждом возрастном этапе развития дошкольника есть свой круг образов, эмоций, представлений, привычек, которые усваиваются им и становятся близкими и незаменимыми. В звуках и красках предстает перед ребенком первоначально мир родной семьи, затем мир родного детского сада, далее – мир родного края и, наконец, мир отчизны – России.   
При современном уровне миграции народов дошкольные учреждения посещают дети разных народностей, с разными культурными традициями, разным уровнем знания русского языка. Система дошкольного образования только на уровне частных детских садов может создавать для детей группы, объединяющие малышей по национальному признаку. В государственных учреждениях все дети распределяются по группам с учетом возраста.   
Отношение к человеку другой национальности начинает формироваться у детей примерно с 4 лет, когда они узнают о многонациональном населении нашей планеты. У старших дошкольников, воспитывающихся в многонациональном коллективе, преобладает положительное отношение к представителям разных народов, что чаще всего проявляется в интересе к их жизни, культуре, желании дружить, делиться с ними игрушками, даже выучить язык, на котором они говорят. Вместе с тем бывают прямые или косвенные проявления иного отношения: насмешки или, наоборот, испуг.   
Основной путь воспитания у детей культуры межнационального общения – это приобщение к национальной культуре через познание народной мудрости, национальных традиций и обычаев, произведений талантливых национальных писателей и поэтов, композиторов, художников, мастеров народного промысла. В социальном окружении важно дать детям правильные ориентиры: о человеке судят не по его национальности, а по тому, каков он, по его делам и поступкам.   
Важным моментом толерантного воспитания является формирование у детей эмоционально-положительного отношения к национальному многообразию населения нашей страны, многообразию человеческих языков: «как хорошо, что нас много и мы все разные».  
Эффективность толерантного воспитания зависит от комплексного использования различных методов и средств. 

**СЦЕНАРИЙ ФЕСТИВАЛЯ**  
«Все мы разные, но все мы вместе»  
*На столах гостей лежат готовые мини-альбомы.*  
*Двое детей заходят с планшетом в зал.*  
1: «Ой, а что это здесь происходит? »  
2: «К нам в детский сад пришли гости, а мы и не знали! »  
1: «Здравствуйте, дорогие гости! (ждут ответа) Мы рады вас видеть в нашем детском саду! »   
2: «А давай порадуем гостей, есть для этого немало фантастических идей»  
1: «Ну не томи, рассказывай»  
2: «Я нашел в интернете удивительную, просто сказочную историю:  
Пишут здесь, что в старину был на свете необычный цветок Дружбы, а злой волшебник … его сорвал и лепестки по свету разбросал. Попали лепестки эти в разные страны. Он хотел, чтобы люди перестали дружить и понимать друг друга  
1: «Никак нельзя этого допустить! Лепестки нужно найти и собрать цветок! »  
2: «Вот бы найти лепестки, чтобы все народы на Земле дружили между собой! »  
1: Смотри-ка, о том, где находятся лепестки, знает только одна мудрая змея.   
Гаснет свет, «выползает Змея, голос «Первый лепесток находится в стране восходящего солнца, в Японии… .»»  
2: «Отправляемся в Японию»   
*Музыка народная, выходит девочка (слайд- с голосом о костюме, девочка несет блюдо (голос о блюде на том же слайде, девочка идет на танец + мальчики и мини-танец, после которого девочка отдает лепесток ребятам-искателям.*  
1: «Мы нашли первый лепесток! »  
2: «Как это здорово! »   
*Ставят цветок в сердцевину, гаснет свет, выползает Змея, голос:*  
«Второй лепесток находится в Турции… »  
1: «Отправляемся в Турцию»   
Музыка народная, выходит девочка (слайд- с голосом о костюме, девочка несет блюдо (голос о блюде на том же слайде, девочка идет на танец, после которого отдает лепесток ребятам-искателям.   
2: «Вот и второй лепесток! »  
1: «В каких красивых странах мы побывали. Интересно, куда еще мы попадем»  
Ставят цветок в сердцевину, гаснет свет, выползает Змея, голос:   
«Третий лепесток находится в Белоруссии… »  
2: «Отправляемся в Белоруссию»   
Музыка народная, выходит девочка (слайд- с голосом о костюме, девочка несет блюдо (голос о блюде на том же слайде, девочка идет на танец + мальчик и мини-танец, после которого девочка отдает лепесток ребятам-искателям.   
1: «Мы нашли третий лепесток! »  
2: «Замечательно! Здесь места осталось для двух лепестков. Интересно, где они»   
Ставят цветок в сердцевину, гаснет свет, выползает Змея, голос:   
«Следующий лепесток находится в Армении… »  
1: «Отправляемся в Армению»   
Музыка народная, выходит девочка (слайд- с голосом о костюме, девочка несет блюдо (голос о блюде на том же слайде, девочка идет на танец, после которого отдает лепесток ребятам-искателям.   
2: «Мы нашли четвертый лепесток! »  
1: «Куда же мы отправимся за последним лепестком»   
Ставят цветок в сердцевину, гаснет свет, выползает Змея, голос:   
«Последний лепесток находится в вашей стране, в России… »  
2: «Итак, Россия! »   
Музыка народная, выходят 6 ребят (слайд- с голосом о костюме,? несет блюдо (голос о блюде на том же слайде, танец, после которого \_\_\_отдает лепесток ребятам-искателям. Уходят.   
1: Цветок собран, дружба восстановлена!   
2: Спасибо тебе, Змея, что помогла нам! (змея «уползает»)   
1: Самое время спеть песню!   
ПЕСНЯ: «Рыбки в воде»  
**Библиографический список:**  
1. Беляева Л. И. Формирование положительного отношения к явлениям общественной жизни у детей дошкольного возраста. – М: Просвещение, 1977.  
2. Богомолова М. И. Интернациональное воспитание дошкольников. – М. : Педагогика, 1974.  
3. Богомолова М. И. Роль общения в интернациональном воспитании дошкольников//Дошкольное воспитание. 1984, № 5, с. 8-10.  
4. Богомолова М. И. Праздник как средство интернационального   
воспитания дошкольников//Дошкольное воспитание. 1980, № 1, с. 8-12.  
5. Богомолова М. И. Интернациональное воспитание дошкольников в   
игре//Вопросы преподавания курса дошкольной педагогики в   
педагогическом вузе. 1974, № 1, с. 141-157.  
6. Каллагова Ф. Патриотическое и интернациональное воспитание детей. –   
М., 1978.  
7. Литвинова М. Ф. Русские народные подвижные игры/Под ред Л. В.   
Руссковой. – М., 1986.  
8. Орлова А. Детям о разных народах. – М., 1967.  
9. Орлова М. Формирование толерантности у дошкольников. //Дшкольное   
воспитание. – М., 2003, № 11. – с. 51-54.  
10. Сухомлинский В. А. Как воспитывать настоящего человека. – Киев,   
1975.  
11. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям. – Киев, 1974.  
К сожалению, нет ни одной фотографии, есть только видео, которое долго грузить(   
<http://www.maam.ru/detskijsad/dolgosrochnyi-tvorcheskii-proekt-druzhba-narodov-mira.html>